

## ドキュメンタリー映画 上映&監督トークショー

Photo by Hiroko Masuike

2021年6月26日(土)

13:00~14:30

ZOOMによるオンライン開催

【参加費無料・事前申込み制】

監督：池谷薫（いけや かおる）

同志社大学卒業後、数多くのテレビドキュメンタリーを演出する。劇場デビュー作の『延安の娘』（02年）はベルリン国際映画祭など世界30数か国で上映され、カルロヴィ・ヴァリ国際国際映画祭グランプリほか多数受賞。2作目の『蟻の兵隊』（06年）は記録的なロングランヒットとなる。



2008年から立教大学現代心理学部映像身体学科の特任教授を務め、卒業制作としてプロデュースした『ちづる』（11年・赤崎正和監督）は全国規模の劇場公開を果たす。著書に『人間を撮るドキュメンタリーがうまれる瞬間』ほか。甲南女子大学教授

岩手県陸前高田市で農林業を営む佐藤直志さんが津波で息子と家を失いながらも、自ら森で木を伐り、家を見て直すまでを追ったドキュメンタリー映画『先祖になる』の上映及び池谷薫監督トークショーを実施します。

東日本大震災から10年が経過し、コロナ禍で活動が制限される中、陸前高田市や震災という出来事にあらためて想いを馳せ、ポスト・コロナの活動へつなげる機会とすると共に、地域に赴きそこで生きる方々と出会い交流することの意義を考えます。

【スケジュール・内容】

①映画『先祖になる』オンライン限定公開

(2021年6月19日(土)13:00~27日(日)23:59)

※トークショーに先立ち、映画を事前視聴してもらうことを前提にしています。お申込みいただいた方に視聴に必要なURL等をメールでお知らせします。

②監督トークショー

(2021年6月26日(土)13:00~14:30)

撮影秘話、現在の陸前高田市の状況や地域に赴きそこで生きる方々と出会うことの意義、学生へのメッセージなどをお話しいたします。

【お申し込み方法】

右記QRコードを読み取り、応募フォームからお申込みください。

(一般・学内者共通) <http://s.rikkyo.ac.jp/senzoninarutalkshow>

